

# **«ЗНАКОМЫЕ ВСЕ ЛИЦА»**



*Литературный подиум пушкинских героев*

# Александр Сергеевич Пушкин

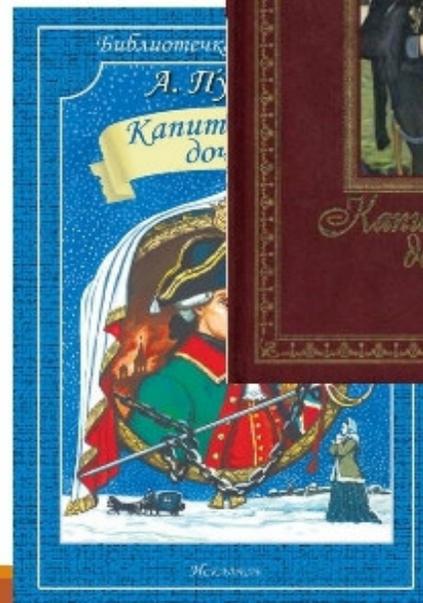
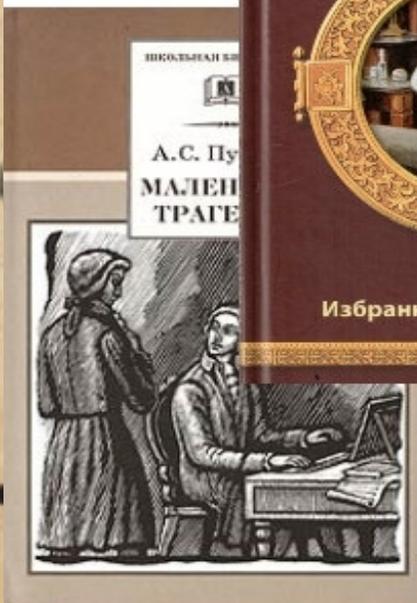
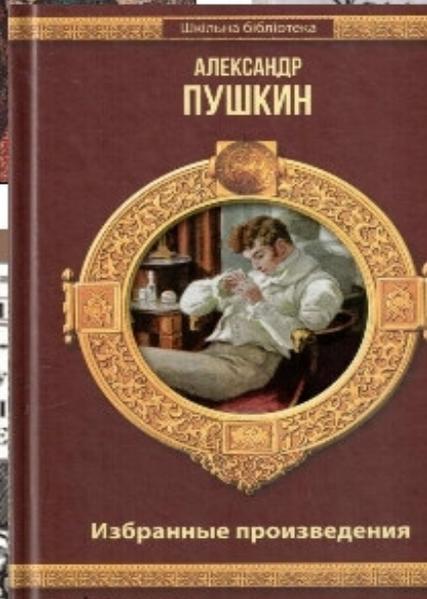
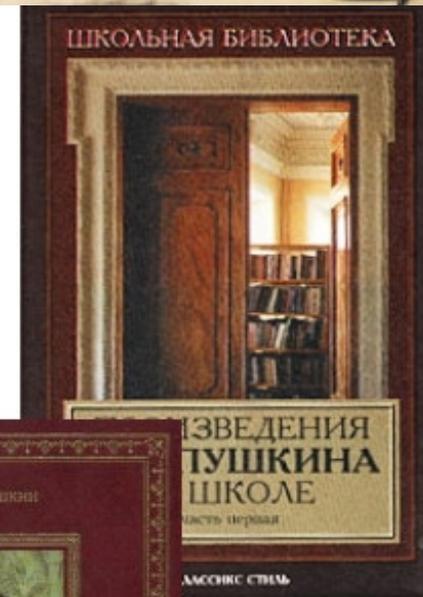
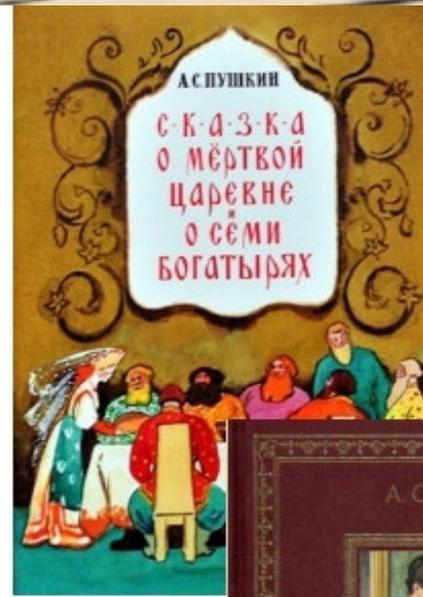
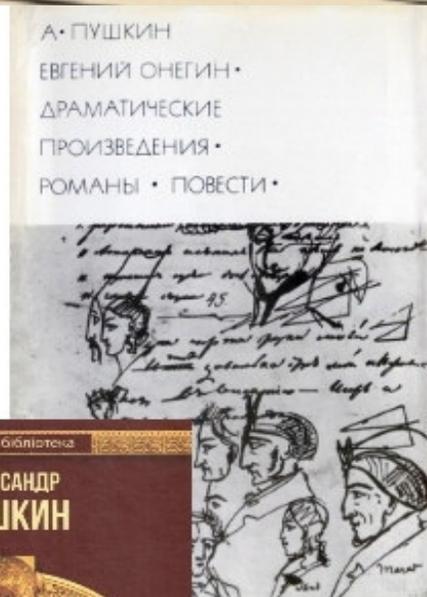
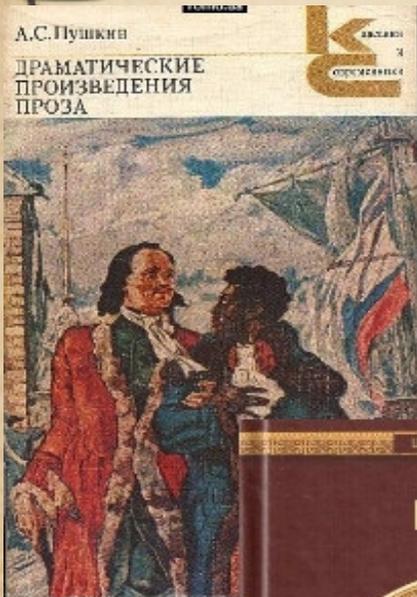


- Гениальный поэт, прозаик, драматург, критик. Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве в дворянской семье. Пушкин великолепно владел многими литературными жанрами. Он писал стихи, поэмы, романы, исторические повести, рассказы, сказки.

В литературном подиуме «Знакомые все лица» мы предлагаем Вам узнать пушкинского литературного персонажа по его описанию из текста произведения и иллюстрации



# Лучшие произведения А.С.Пушкина





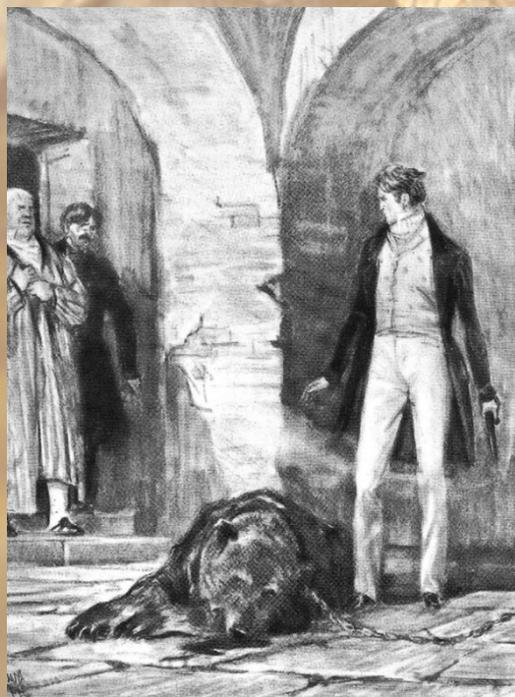
«Дика, печальна, молчалива, ...  
Как лань лесная, боязлива...  
Ни красотой сестры своей,  
Ни свежестью её румяной  
Не привлекла б она очей»

*«Ты под окном своей светлицы  
Горюешь, будто на часах,  
И медлят поминутно спицы  
В твоих наморщенных руках.  
Глядишь в забытые ворота  
На черный отдаленный путь:  
Тоска, предчувствия, заботы  
Теснят твою всечасно грудь»*





«...Право было бы жаль, если бы его стройного стана никогда не стягивал военный мундир, и если бы он, вместо того, чтоб рисоваться на коне, провел свою молодость, согнувшись над канцелярскими бумагами. Смотря, как он на охоте скакал всегда первый, не разбирая дороги, соседи говорили согласно, что из него никогда не выйдет путного столоначальника. Барышни поглядывали на него, а иные и заглядывались; но ...мало ими занимался, а они причиной его нечувствительности полагали любовную связь»



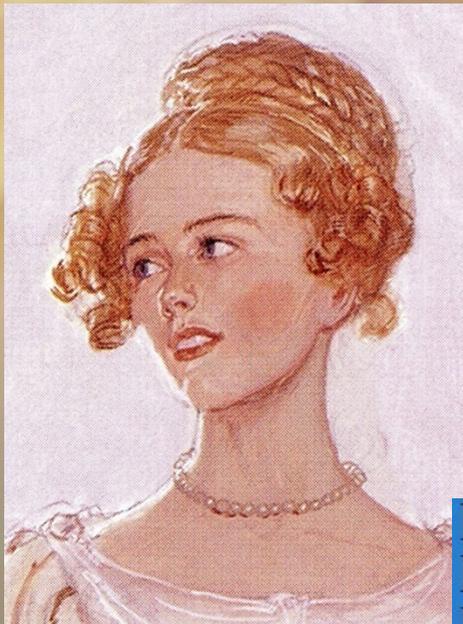
*«...ему от роду двадцать третий год...»*

*«...все любили молодого учителя... за доброту и за щедрость...»*

*"...даром что он гол как сокол..."*

*"...роста середнего, лицом чист, бороду бреет, глаза имеет карие, волосы русые, нос прямой ..."*

*"...Начальник шайки славился умом, отважностью и каким-то великодушием [...] предводительствовал отважными злодеями..."*



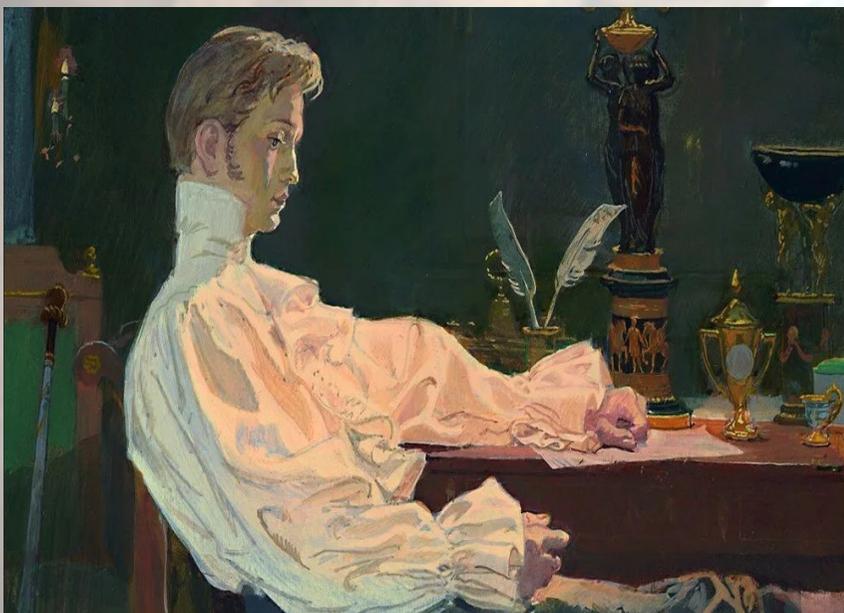
**Всегда скромна, всегда послушна,  
Всегда, как утро, весела,  
Как жизнь поэта простодушна,  
Как поцелуй любви мила.**



*«Он поднял щит, не выбирая,  
Нашел и шлем, и звонкий рог;  
Но лишь меча сыскать не мог,  
Долину брани объезжая,  
Он видит множество мечей,  
Но все легки да слишком малы,  
А князь красавец был не вялый,  
Не то, что витязь наших дней.  
Чтоб чем-нибудь играть от скуки  
Копье стальное взял он в руки,  
Кольчугу он надел на грудь  
И далее пустился в путь»*



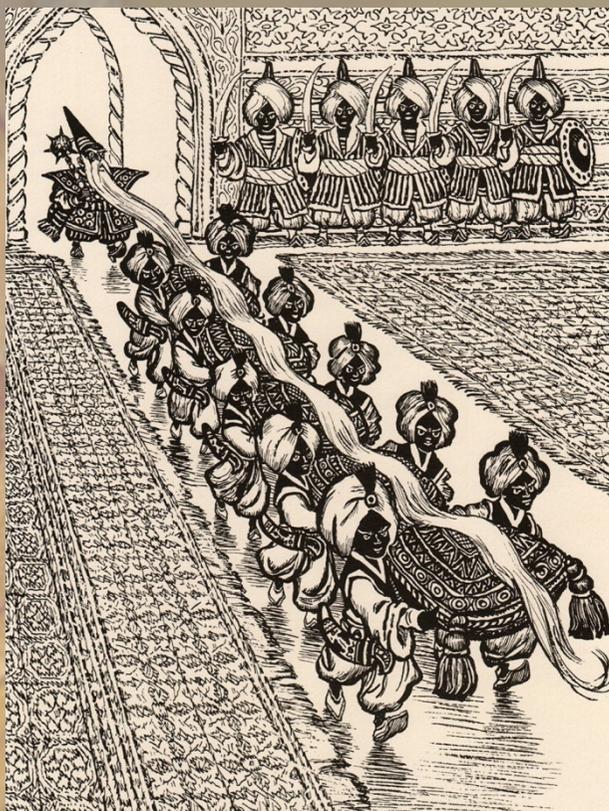
*«Весь день минуты ждал, когда сойду  
В подвал мой тайный, к верным сундукам.  
Счастливым день! могу сегодня я  
В шестой сундук (в сундук еще неполный)  
Горсть золота накопленного всыпать...»*



*«Острижен по последней моде  
Как dandy лондонский одет...»*

*«...В своей одежде был педант, и то, что мы  
назвали франт. Он три часа по крайней мере  
пред зеркалами проводил...»*

*«Томясь в бездействии досуга, без службы, без  
жены, без дел, ничем заняться не умел...»*

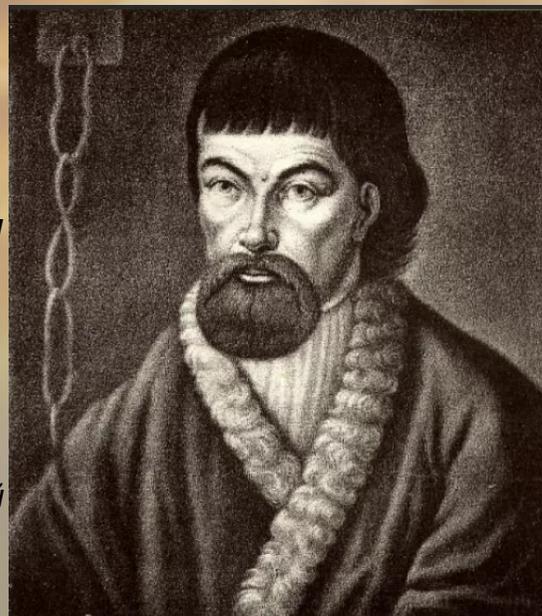


*«Раздался шум; озарена  
Мгновенным блеском мгла ночная,  
Мгновенно дверь отварена;  
Безмолвно, гордо выступая,  
Нагими саблями сверкая,  
Арапов длинный ряд идет  
Попарно, чинно, сколь возможно,  
Седую бороду несет;  
И входит с важностью за нею,  
Подъяв величественно шею,  
Горбатый карлик из дверей:  
Его-то голове обритой,  
Высоким колпаком покрытой,  
Принадлежала борода»*



*"...собрал злодейскую шайку, произвел возмущение в яицких селениях и уже взял и разорил несколько крепостей, производя везде грабежи и смертные убийства..."*

*«... В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары...»*



*«Поклонник Канта и поэт.  
Он из Германии туманной  
Привез учености плоды:  
Вольнолюбивые мечты,  
Дух пылкий и довольно  
странный,  
Всегда восторженную речь  
И кудри черные до плеч...»*



**«Ей было семнадцать лет. Черные глаза оживляли ее смуглое и очень приятное лицо. Она была единственное и, следственно, балованное дитя. Ее резвость и поминутные проказы восхищали отца и приводили в отчаянье ее мадам мисс Жаксон...»**

*«...был сын обрусевшего немца, оставившего ему маленький капитал. <...> Впрочем, он был скрытен и честолюбив, и товарищи его редко имели случай посмеяться над его излишней бережливостью. Он имел сильные страсти и огненное воображение, но твердость спасла его от обыкновенных заблуждений молодости. Так, например, будучи в душе игрок, никогда не брал он карты в руки, ибо рассчитал, что его состояние не позволяло ему (как сказывал он) жертвовать необходимым в надежде приобрести излишнее, - а между тем, целые ночи просиживал за карточными столами, и следовал с лихорадочным трепетом за различными оборотами игры.*



*«...что за прелесть эти уездные барышни! Воспитанные на чистом воздухе, в тени своих садовых яблонь, они знание света и жизни почерпают из книжек. Уединение, свобода и чтение рано в них развивают чувства и страсти, неизвестные рассеянным нашим красавицам. Для барышни звон колокольчика есть уже приключение, поездка в ближний город полагается эпохой в жизни, и посещение гостя оставляет долгое, иногда и вечное воспоминание. Конечно всякому вольно смеяться над некоторыми их странностями, но шутки поверхностного наблюдателя не могут уничтожить их существенных достоинств, из коих главное: особенность характера, самобытность...»*

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

